

PROGRAMA DE ESTUDIO DE INGENIERÍA EN TECNOLOGÍAS DE MANUFACTURA

DATOS GENERALES

NOMBRE DEL PROGRAMA EDUCATIVO:	Academia de Inglés
NOMBRE DE LA ASIGNATURA:	Inglés. Cuatrimestre V
CLAVE DE LA ASIGNATURA:	INGV-TR
OBJETIVO DE LA ASIGNATURA:	El alumno será capaz de expresar sus propios puntos de vista y reportar la opinión de terceras personas sobre temas diversos, señales internacionales y de costumbres para abordar en su conversación diversos temas culturales.
TOTAL HRS. DEL CUATRIMESTRE:	90
FECHA DE EMISIÓN:	11 de marzo de 2010
UNIVERSIDADES PARTICIPANTES:	Universidad Politécnica de Sinaloa, Universidad Politécnica de Puebla, Universidad Politécnica de Cd. Victoria, Universidad Politécnica de Durango, Universidad Politécnica del Centro, Universidad Politécnica del Golfo de México, Universidad Politécnica de Tlaxcala, Universidad Politécnica de Huasteco, Universidad Politécnica de Baja California, Universidad Politécnica de la Zona Metropolitana de Guadalajara, Universidad Politécnica de Gómez Palacio, Universidad Pachuca, Universidad Politécnica de Querétaro, Universidad Politécnica de Chiapas, Universidad Politécnica de San Luis Potosí, Universidad Politécnica de Zacatecas, Universidad Politécnica del Sur de Zacatecas, Universidad de Guanajuato, Universidad Politécnica de Toluca.

CONTENIDOS PARA LA FORMACIÓN			ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE														OBSERVACIÓN	
UNIDADES DE APRENDIZAJE	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	EVIDENCIAS	TECNICAS SUGERIDAS		ESPACIO EDUCATIVO			MOVILIDAD FORMATIVA		MATERIALES REQUERIDOS	EQUIPOS REQUERIDOS	TOTAL DE HORAS				TÉCNICA		INSTRUMENTO
			PARA LA ENSEÑANZA (PROFESOR)	PARA EL APRENDIZAJE (ALUMNO)	AULA	LABORATORIO	OTRO	PROYECTO	PRÁCTICA			TEÓRICA		PRÁCTICA				
												Presencial	NO Presencial	Presencia l	NO Presencia l			
Países anglosajones: cultural, educación, ámbito laboral y de costumbres de países anglosajones.	Al completar la unidad de aprendizaje el alumno será capaz de: •Expresar ideas de acuerdo a intenciones mediante el uso de elementos del discurso para lograr un objetivo. •Interpretar información recibida y elaborar textos mediante el uso de diversos recursos lingüísticos-gramaticales para lograr una comunicación efectiva.	ED1: Presentación oral de un tema cultural de un país anglosajón. EP1: Resumen de textos sobre eventos culturales	Expositiva. Preguntas Confirmación	Investigación y Demostración Mesa redonda Conferencia o Exposición Foro	x	x	x	x	x	Libro de texto . Libro de trabajo. Antología de práctica. Material audiovisual (Componentes de bibliografías utilizadas).	Reproductor de audio/video, pizarrón, proyector, rotafolio, equipo multimedia, internet, radio, televisión con cable, proyector, laptop	10	2	10	2	Documental y de campo	Rúbrica para resumen Guía de Observación para presentación	Centro de Autoacceso
Señalizaciones, recomendaciones, mandatos y prohibiciones.	Al completar la unidad de aprendizaje el alumno será capaz de: •Identificar vocabulario propio de su área de estudio de quien lee y/o escucha. •Identificar ideas centrales de mensajes de señalizaciones (recomendaciones, mandatos y prohibiciones).	EP1: Glosario ilustrado de señalizaciones internacionales y lenguaje corporal. ED1: Conversación sobre señalizaciones de diferentes culturas.	Expositiva. Obtención de información mediante pistas. Señalizaciones. Analogías.	Investigación y Demostración Mesa redonda Cine, teatro y Discoforo	x	x	x	x	x	Libro de texto . Libro de trabajo. Antología de práctica. Material audiovisual (Componentes de bibliografías utilizadas).	visuales, pizarrón, proyector, equipo multimedia internet, televisión, laptop	10	2	10	2		Guía de Observación para presentación de señalizaciones para presentación Rúbrica para glosario.	
Escribiendo acerca de los países anglosajones.	Al completar la unidad de aprendizaje el alumno será capaz de : •Generar documentos mediante el uso de diversos recursos lingüísticos, que le permitan situarse en un nivel de formalidad.	EP1:Elabora un ensayo de la cultura de un país anglosajón. EP2: Documento en cual compare su cultura y una cultura anglosajona	Actividad focal introductoria sobre diversas culturas . Confirmación de señalizaciones.	Investigación y Demostración Seminario de Investigación. Estudio de caso	x	x	x	x	x	Libro de texto . Libro de trabajo. Antología de práctica. Material audiovisual (Componentes de bibliografías utilizadas).	reproductor de audio/video, pizarrón, proyector, rotafolio, equipo multimedia internet, radio, televisión, proyectos, laptop	10	2	7	2	Documental y de campo	Rúbrica para ensayo de cultura anglosajona Rúbrica para documento.	Centro de Autoacceso
Interpretación de ideas centrales de mensajes orales y escritos.	Al finalizar la unidad de aprendizaje el alumno será capaz de: •Comprender e interpretar información recibida en textos orales, y escritos propios de una conversación grabada. •Interpretar información recibida para transmitir una idea.	EP1: Traducción de un instructivo o manual de un proceso específico incluyendo las características necesarias. (diagrama, de flujo, imágenes, redacción, etc.) EC1: Cuestionario con metodología para certificación	Actividad introductoria .Preguntas sobre conversaciones. Reformulación o interpretación. Resumen de textos.	Instrucción programada. Discusión dirigida . Experiencia estructurada. Subrayar, destacar y copiar. Realización de inferencias, resúmenes y anotaciones.	x	x	x	x	x	Libro de texto . Libro de trabajo. Antología de práctica. Material audiovisual (Componentes de bibliografías utilizadas).	reproductor de audio/video, pizarrón, proyector, rotafolio, equipo multimedia internet, radio, televisión, proyectos, laptop. Revistas en inglés.	10	2	7	2	Documental y de campo	Lista de cotejo para instructivo o manual. Cuestionario tipo certificación	Centro de Autoacceso

40 8 34 8 90

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

TÍTULO: Attitude, Student's Book 2 and Workbook.

AUTOR: Fuscoe, Kate et al.

AÑO: 2007

EDITORIAL O REFERENCIA: Macmillan

LUGAR Y AÑO DE LA EDICIÓN 2007

ISBN O REGISTRO:

TÍTULO: Interchange third edition, Full Contact level 1.

AUTOR: Richards & Shields

AÑO: 2005

EDITORIAL O REFERENCIA: Cambridge

LUGAR Y AÑO DE LA EDICIÓN 2005

ISBN O REGISTRO:

TÍTULO: Interactions 1

AUTOR: Hartmann Pamela and Kim Elaine

AÑO: 2007

EDITORIAL O REFERENCIA: Mc Graw Hill

LUGAR Y AÑO DE LA EDICIÓN Singapore, 2007

ISBN O REGISTRO: 0-07-125828-0